

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «КАЗБЕКОВСКИЙ РАЙОН»**

368140, Казбековский район, село Дылым, ул. Дзержинского 5. Тел. (факс) 21648: Email: [kazbekruo@mail.ru](mailto:kazbekruo@mail.ru)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 год № \_\_\_\_ «У»**

**ПРИКАЗ**

**О проведении муниципального этапа**

**республиканского конкурса «Лучший**

**учитель родного языка – 2021»**

Во исполнение приказа МОН РД №05-02-44/21 от 2 февраля 2021 года и в целях В целях сохранения и развития языкового многообразия Республики Дагестан, повышения престижа предмета «родной язык» в образовательных организациях, формирования в учащихся любви к родному языку и желанию его изучать, повышения статуса учителя родного языка, распространения инновационных образовательных технологий в преподавании родных языков, а также выявления, поддержки и поощрения творчески работающих учителей родных языков и литератур и распространения их педагогического опыта **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести муниципальный этап республиканского конкурса «Лучший учитель родного языка – 2021» (далее – Конкурс) с 16 по 17 февраля 2021 года.
2. Утвердить:
   1. положение о Конкурсе (приложение №1).
   2. оргкомитет Конкурса (приложение №2).
   3. жюри Конкурса (приложение №3).
3. Руководителям ОО провести школьный этап Конкурса и представить материал победителей для участия в муниципальном этапе не позднее 15 февраля 2021 года.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника ИМЦ Ябузарову З.З.

**Начальник М.И. Магомаев**

Приложение № 1

Утверждено приказом УО № \_\_\_\_ «У»

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном этапе республиканского конкурса**

**«Лучший учитель родного языка - 2021»**

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности учителей родных языков и литератур по обновлению содержания образования, рост их профессионального мастерства, повышение роли родных языков и организации образовательного процесса, утверждение языковых приоритетов образования в обществе.

Цели конкурса:

- популяризация воздействия изучения родного языка на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения;

- формирование в учащихся любви к родному языку и желанию его изучать;

- повышение статуса учителя родного языка;

- выявление лучших учителей родных языков района, распространение их педагогического опыта;

- повышение престижа предмета «родной язык» в образовательных организациях.

1. Участники конкурса

1. В конкурсе могут принимать участие учителя родных языков образовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы.

2. Этапы проведения конкурса

2.1. Первый этап **-** школьный **-** проводится общеобразовательными организациями.

Второй этап – муниципальный - проводится органами управления образования района (16-17 февраля 2021 года).

Третий этап – республиканский - проводится Министерством образования и науки Республики Дагестан (март 2021 года).

2.2. Победители первого этапа конкурса участвуют во втором этапе, победители второго этапа - в третьем (республиканском) этапе конкурса.

Победитель третьего этапа конкурса участвует в заключительном этапе, который проходит в ноябре в Москве (Всероссийский мастер-класс учителей родных, включая русский, языков).

2.3. Для организационно-методического обеспечения конкурса  
образовательными организациями и соответствующими органами создаются  
организационные комитеты, которые устанавливают порядок и сроки  
проведения этапов конкурса, определяют процедуру их проведения, утверждают состав жюри и регламент работы, порядок финансирования  
этапов конкурса.

3. Оргкомитет и жюри конкурса

3.1. Для организационно-методического обеспечения проведения  
конкурса создаются оргкомитет и Конкурсное жюри.

3.2. Оргкомитет конкурса:

- определяет порядок, форму, место и дату проведения конкурса, устанавливает требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс;

- устанавливает процедуру проведения и критерии оценивания конкурсных заданий;

- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сведений о ходе проведения конкурса.

3.3. Жюри конкурса

Для оценки выполнения участниками конкурсных заданий в первом и втором турах конкурса формируются Конкурсное жюри, которое соответствует составу участников конкурса по преподаваемым ими языкам.

**4. Содержание конкурсной процедуры**

4.1. На муниципальный этап конкурса выдвигается по одному участнику - победителю школьного конкурса. С территорий, где проживают представители нескольких национальностей, могут принять участие не более 2-х конкурсантов разных национальностей.

4.2. Если победитель школьного этапа конкурса по каким-либо причинам не может принять участие в муниципальном этапе конкурса, организационный комитет школьного этапа конкурса вправе направить участника, занявшего второе место, на муниципальный этап конкурса.

4.3. Для участия в муниципальном этапе Конкурсе конкурсант должен представить портфолио.

Формат: учитель-конкурсант представляет:

- аналитическую справку (с указанием ссылок на сайты образовательной организации и Управления образования, где размещена информация о достижениях конкурсанта), заверенную руководителем образовательной организации;

- план проведенного в школе урока с указанием даты и времени проведения;

- заполненную анкету (бланк прилагается).

Каждый документ должен быть заверен директором школы.

У конкурсанта обязательно должна быть обновляемая страничка на школьном сайте.

Критерии оценивания аналитической справки:

- полнота освещения основных направлений педагогического опыта учителя;

- внедрение в практику работы новых педагогических технологий;

- достижения учащихся;

- творческая деятельность педагога: методические разработки, публикации, участие на муниципальных и республиканских мероприятиях;

- наличие обновляемой странички на школьном сайте.

Критерии оценивания плана-конспекта урока

- соответствие образовательной программе (0-3 баллов);

- компетентностная направленность урока (целеполагание – место учебного занятия при формировании компетенции; проектирование компетентностного содержания; тип учебного занятия; методы и форма обучения; диагностика уровня освоения компетенций (компонентов компетенций); ориентированность на результат - прогнозируемость уровня освоения компетенций) (0-15 баллов);

- целостность (логичность, завершенность) (0-5 баллов);

- возможность использования методических идей урока в массовой практике (0-5 баллов);

- эстетичность и грамотность оформления (0-2 баллов);

- дидактический материал (0-7 баллов).

Материалы Конкурса (портфолио) вместе с сопроводительным письмом от школы направляется на электронную почту: kazbekimc@mail.ru не позднее 15 февраля 2021 года.

**5. Награждение**

Победители и призеры в номинациях награждаются грамотами МКУ «Управление образования МР «Казбековский район».

**Анкета**

**участника муниципального конкурса**

**«Лучший учитель родного языка - 2021»**

1. Район (село)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Фамилия, имя, отчество (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Место работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название учебного заведения полностью строго по уставу)

1. Преподаваемый предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Педагогический стаж и квалификационная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Паспорт, серия, номер, когда и кем выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ученая степень, звание, правительственные и отраслевые награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(укажите какие и год получения)

1. Укажите класс и предмет выбранного Вами конкурсного урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Являетесь ли Вы классным руководителем? В каком классе?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Самое важное качество, которое Вы хотели бы воспитать у своих учеников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Публикации в периодических изданиях (укажите название публикации)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Ваши пожелания победителю конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Какие инновационные методики применяются в работе? Ваше мнение об эффективном применении современных педагогических технологий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е-mаil\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Страничка на сайте школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_